

INFORMAZIONI

Daniela Marzia Mazzaglia

PERSONALI



Restauratrice dei Beni Culturali, laurea magistrale in Conservazione e Restauro dei Beni Culturali abilitante ai sensi del D.lgs. 42/2004

ESPERIENZA

PROFESSIONALE

- | | |
|--------------------------|--|
| Novembre 2023 – in corso | Direzione lavori di manutenzione ordinaria pitture murali Sala della Mostra, Rustica, Palazzo Ducale di Mantova |
| Novembre 2023- in corso | Direzione dei lavori di restauro conservativo del corridoio e di una sala del primo piano del Casino delle Guardie Nobili, Palazzo Ducale di Mantova |
| Novembre 2023-in corso | Direzione Lavori degli Interventi di manutenzione e restauro, Appartamento Ducale – camerini neoclassici, Palazzo Ducale di Mantova |
| Novembre 2023 in corso | Direzione Lavori restauro oggetto di tesi “Basamento in malta cementizia” di proprietà di Palazzo Ducale di Mantova. |
| Novembre 2023 in corso | Direzione Lavori restauro oggetto di tesi “Fregio verticale con motivi fitomorfi” di proprietà di Palazzo Ducale di Mantova. |
| Novembre 2023 in corso | Direzione Lavori restauro oggetto di tesi “Stucco di Palazzo Agnelli” di proprietà di Palazzo Ducale di Mantova. |
| Novembre 2023 in corso | Direzione Lavori restauro oggetto di tesi “modello in stucco per monumento funebre ai caduti” di proprietà di Palazzo Ducale di Mantova. |
| Novembre 2023 in corso | Direzione Lavori restauro oggetto di tesi “Stucco raffigurante un satiro” conservato presso il Palazzo Ducale di Mantova. |

CURRICULUM VITAE DANIELA MARZIA MAZZAGLIA

Novembre 2023 in corso	Direzione Lavori restauro oggetto di tesi “Urna Funeraria inv. gen. 6715” di proprietà di Palazzo Ducale di Mantova.
Ottobre 2023- in corso	Direzione Lavori restauro gruppo di colonne del Giardino Pensile di Palazzo Ducale di Mantova.
Ottobre 2023- in corso	Direzione Lavori restauro elementi lapidei del Giardino segreto di Isabella di Palazzo Ducale di Mantova.
Ottobre 2023- in corso	Direzione Lavori restauro elementi lapidei del Giardino d’Onore di Palazzo Ducale di Mantova.
18-20 Ottobre 2023	Curier per supervisionare le operazioni di disallestimento e imballaggio e dell’opera Fronte di sarcofago con il mito di Endimione, metà II sec. d.C., rilievo in marmo, inv. generale 6758, concessa in prestito al Royal Castle in Warsaw per la mostra The awakened. Ruins of the Antiquity and the Dawn of the Italian Renaissance, dal 17 luglio al 15 ottobre 2023.
21 Settembre 2023	Curier per supervisionare le operazioni di disallestimento e imballaggio a Ferrara di un ceppo ebraico, presso il MEIS.
Luglio -Agosto 2023	Cantiere pilota nella loggia di Eleonora di Palazzo Ducale di Mantova e redazione documentazione preliminare alla stesura del progetto di restauro della loggia.
2-3 maggio 2023 2-3 agosto	Curier di Palazzo Ducale di Mantova per supervisione allestimento e disallestimento per il prestito di un sarcofago per la mostra L’Istante e l’eternità. Noi e gli Antichi. Museo Nazionale Romano – Terme di Diocleziano, Roma dal 3 maggio al 31 luglio 2023
Aprile 2023 – in corso	Responsabile Unico del Procedimento intervento di consolidamento, pulitura e restauro dei fronti su piazza Castello, del portico e del Voltone d’ingresso. Finanziamento ex L.190 annualità 2020. CUP: F69D20000410001
Aprile 2023-in corso	Direttore operativo degli interventi di restauro Mantova, Palazzo Ducale di Mantova - Piano Stralcio “Cultura e Turismo - INTERVENTO N. 18 DENOMINATO MANTOVA – PALAZZO DUCALE – “OPERE DI MIGLIORAMENTO SISMICO, RESTAURO COMPLESSIVO E VALORIZZAZIONE PER LA COMPLETA FRUIZIONE DEL PALAZZO - LOTTO 1 – CORTE VECCHIA- PALAZZO DEL CAPITANO – CUP: F62C16001080001
Marzo 2023- in corso	Responsabile della progettazione definitivo-esecutiva e Direttore Lavori per il restauro di alcuni ambienti delle carceri dei martiri di Belfiore, facente parte dei Lavori di messa in sicurezza, miglioramento strutturale e restauro della torre Nord-Ovest del Castello di San Giorgio e ambienti di collegamento a seguito degli eventi sismici del maggio 2012 – Lotto 2, Mantova.

CURRICULUM VITAE DANIELA MARZIA MAZZAGLIA

- Febbraio 2023 -in corso Direttore operativo degli interventi di restauro
Mantova, Palazzo Ducale di Mantova - Piano Stralcio “Cultura e Turismo –
INTERVENTO N. 18 DENOMINATO MANTOVA – PALAZZO DUCALE –OPERE
DI MIGLIORAMENTO SISMICO, RESTAURO COMPLESSIVO E
VALORIZZAZIONE PER LA COMPLETA FRUIZIONE DEL PALAZZO – LOTTO 5
– CASTELLO – TORRE D’INGRESSO E SCALONE DI ENEA”
CUP: F62C16001080001.
- Gennaio-luglio 2023 Responsabile e direttore lavori dell’intervento di restauro su alcune opere tessili della
collezione museale di Palazzo Ducale di Mantova.
- Gennaio 2023 Manutenzione Straordinaria della Camera Picta di Andrea Mantegna.
- Dicembre 2022- in
corso Responsabile unico e direttore lavori dell’intervento di restauro conservativo di una cella
dei sotterranei del castello di San Giorgio Mantova
- Novembre 2022 Responsabile e direttore dei lavori di restauro di due angeli in Terracotta di Carlo Pallago
inv. 7013-7014
- 28-29 Ottobre 2022 Curier per supervisionare le operazioni di disallestimento e imballaggio e dell’opera
Madonna con il Bambino di Cima da Conegliano, mostra restituzioni di Intesa San
Paolo.
- Ottobre 2022 Referente e direttore dei lavori per il Tirocinio di restauro sul cippo con stemma famiglia
Zilioli, inv. 11557,Palazzo Ducale di Mantova.
- Giugno 2022 Restauro statua in gesso raffigurante un pugile, presso lo Scalone delle Duchesse del
Palazzo Ducale di Mantova.
- Marzo 2022 Allestimento sale della Metamorfosi presso Palazzo Ducale di Mantova.
- Dicembre 2021 Intervento di restauro su affresco Santa Caterina nella Cappella del Palazzo del Capitano
- Settembre 2021-
agosto 2021 Direzione dei Lavori di Restauro della sala delle armi presso Palazzo Ducale di Mantova.
- Settembre 2021 Coordinamento movimentazione e manutenzione materiali pittorici e scultorei per
allestimento primo piano palazzo del Capitano, Appartamento di Guastalla, per sezione
“pittura e scultura del Trecento”, inclusa sala di Sant’Alberto per materiale epigrafico da
restaurare

CURRICULUM VITAE DANIELA MARZIA MAZZAGLIA

Giugno 2021- marzo 2023	Progettazione e Direttore dei Lavori restauro intradosso volta Galleria dei Mesi o Loggia dei Marmi, appartamento di Troia, museo di Palazzo Ducale di Mantova CUP: F65F21002050005
Maggio- Giugno 2022	restauro statua in gesso "Pugile" INV. gen. 5
Maggio-Agosto 2021	Direzione lavori di restauro a sala delle Armi presso il Castello di San Giorgio del museo di Palazzo Ducale
Maggio – settembre 2021	Restauro di un bassorilievo con stemmi dei Gonzaga del XIV secolo. Realizzazione di perni, riadesione dei lacerti, pulitura, stuccatura e intonazione cromatica.
Marzo2021 – in corso	Direttore Operativo dei Restauri, Restauro del corridore, della rustica e delle facciate della Cavallerizza, Piano Stralcio "Cultura e Turismo" Delibera CIPE n.3 del 01/05/2016 G.U. n.189 del 13/08/2016 Intervento n.18 denominato C.U.P. F62C16001080001
Marzo 2022-in corso	Progettazione interventi e Direttore Operativo interventi di restauro Mantova, Palazzo Ducale di Mantova - Piano Stralcio "Cultura e Turismo" Fondo per lo Sviluppo e la Coesione (FSC) 2014-2020. Intervento 18 - LOTTO 3 CORTE NUOVA – MURO E PORTICO DEL GIARDINO DEI SEMPLICI" - CUP: F62C16001080001.
Dicembre 2021- marzo 2022	Direzione Lavori restauro dei due angeli del Pallago conservati presso il museo di Palazzo Ducale di Mantova.
Ottobre 2021	Allestimento Mostra su Dante presso Palazzo Ducale di Mantova
Febbraio 2021 -marzo 2021	Restauro lastra marmorea del I-II secolo inv. gen. 12146, e posizionamento nel nuovo allestimento nel museo archeologico del Palazzo Ducale di Mantova.
Febbraio 2021-Marzo 2021	Restauro cane inv. gen. 11452, Palazzo Ducale, Mantova
Dicembre 2020	Intervento di messa in sicurezza della volta della sala dei Fiumi in Palazzo Ducale di Mantova.
Novembre 2020- dicembre 2021	direttori operativi interventi di restauro Lavori di restauro strutturale, architettonico e manutenzioni apparati decorativi della Rustica, Palazzo Ducale di Mantova. CUP: F62C16001090001
Novembre 2020 - marzo 2021	Direzione lavori restauro tessuti del letto dell'appartamento dell'Imperatrice in Palazzo Ducale di Mantova.
Luglio 2020 - febbraio 2021	Direzione lavoro restauro di due tele, una di Siro Baroni raffigurante la madonna tra i santi cappuccini, e una dello Schivenoglia raffigurante il dio Nettuno.

CURRICULUM VITAE DANIELA MARZIA MAZZAGLIA

Marzo 2020 - settembre 2020	Restauro di parte di un fregio raffigurante una lotta tra Romani e Galli inv. St. 6579
Febbraio 2020- dicembre 2020	Direzione dei lavori di Restauro oggetto di Tirocinio di un altare di Pieve da Coriano inv. 396
Dicembre 2019- agosto 2022	Direttore operativo interventi di restauro conservativo, miglioramento accessibilità e attrattiva turistica del prospetto del giardino pensile su piazza Sordello CUP F69G19000530001, Palazzo Ducale di Mantova.
Dicembre 2019 – Marzo 2021	Direttore dei Lavori di Manutenzione Straordinaria di 7 arazzi su disegno di Raffaello presso il museo di Palazzo Ducale di Mantova.
Novembre 2019- maggio 2020	Direzione Lavori restauro di sei Ardesie di Domenico Fetti, inv. gen. 7023, 7024, 7025, 7026, 7028 , 7027.
Ottobre 2019 – in corso	Referente unico e Direttore dei Lavori per le attività di restauro dei Tirocini di altri enti presso Palazzo Ducale di Mantova.
Marzo- settembre 2019	Progettazione e restauro degli eintonaci decorati delle pareti della Galleria dei Mesi, Palazzo Ducale di Mantova
Dicembre 2018- Ottobre 2019	Progettista e direttore operativo dei lavori di restauro Galleria della mostra presso Palazzo Ducale
Dicembre 2019- in corso	Funzionaria restauratrice presso Palazzo Ducale di Mantova
Ottobre- dicembre 2018	Restauro dei mosaici del Triclinium della casa del Casale di Piazza Armerina
Aprile-Settembre 2018	Restauro di due statue lignee raffiguranti i SS. Cosma e Damiano a Sferracavallo (PA).
Ottobre 2017	Restauro di una candelabro ligneo argentato e meccato a Marineo (PA).
Ottobre 2017	Restauro di una cornice lignea argentata e meccata di fine ottocento di proprietà delle suore del Sacro Cuore presso corso Calatafini, Palermo
Maggio-Giugno	Restauro di mosaici pavimentali del V secolo della basilica paleocristiana di San Giusto

CURRICULUM VITAE DANIELA MARZIA MAZZAGLIA

- 2017 presso Lucera.
- Aprile – Maggio 2016 Restauro del Fercolo Processionale del SS. Crocifisso, opera di Giuseppe Bellacera (1792), della Chiesa di San Giovanni Battista di Bisacchino.
- Marzo 2016 Manutenzione di alcuni gruppi scultorei dei Misteri di Trapani.
- Gennaio - Marzo 2016 Restauro delle pitture murali di inizi Novecento nella parete del loggiato inferiore, nelle volte a crociera e nelle lunette e nelle volte a crociera dell'amezzato dello scalone di Palazzo Milo, Trapani (TP).
- Febbraio-Maggio 2015 Restauro di una parete in finto marmo a stucco presso Palazzo Lampedusa a Palermo.
- 2014 Dicembre - 2015 Tirocinio di tesi restauro dipinto olio su ardesia e sperimentazione vernici
- Novembre Progetto e restauro dell'oggetto di tesi, Madonna con Bambino del XVII secolo dipinta a olio su un supporto in ardesia, sita presso il primo chiostro della basilica di san Francesco d'Assisi a Palermo. Studio di vernici a basso peso molecolare per l'individuazione della più idonea per un ambiente esterno.
- Giugno 2014 Restauro e manutenzione della collezione "Salvatore Pulizzotto", sezione demotnoantropologica, Castello Beccadelli, Marineo (PA).
- Aprile 2014 – Gennaio 2015 Tirocinio Università degli studi di Palermo di restauro su opus sectile. Progetto e restauro presso la cappella Palatina del Palazzo dei Normanni a Palermo. Restauro del pavimento in opus sectile del XII secolo della cappella, Palermo.
- Febbraio – Aprile 2014 Tirocinio Università degli studi di Palermo di restauro di un manufatto in opus sectile proveniente dal Cairo e conservato presso la galleria regionale di Palazzo Abatellis a Palermo.
- Gennaio – Marzo 2014 Tirocinio Università degli studi di Palermo di restauro di materiale lapideo
- Progettazione e restauro di un architrave in marmo con elementi zoomorfi e antropomorfi del XVI secolo, presso la Galleria interdisciplinare Regionale della Sicilia di Palazzo Abatellis, Palermo.
- Settembre – Dicembre 2013 Tirocinio Università degli studi di Palermo di restauro su mosaico alla veneziana
- Università degli studi di Palermo
- Progettazione e Restauro del pavimento in mosaico alla veneziana del XIX secolo nel salotto Pompadour, presso il museo regionale di Palazzo Mirto a Palermo.

CURRICULUM VITAE DANIELA MARZIA MAZZAGLIA

- Luglio-Agosto 2013 Restauro di una villa in stile neo liberty di inizi '900 a Casteldaccia, Palermo. Le principali operazioni svolte: Pulitura, trattamento con biocida, ricostruzione con malta idraulica della vasca della fontana.
- Gennaio- Aprile 2013 Tirocinio Università degli studi di Palermo su materiale lapideo calcareo
Progettazione e Restauro del Portale settecentesco di Palazzo Montalbo a Palermo.
- Luglio- Ottobre 2012 Tirocinio Università degli studi di Palermo su materiale lapideo
Progettazione e Restauro di uno stemma marmoreo di Alfonso Vela de Madrigal e uno stemma in calcare compatto dei conti Luna presso il museo Abatellis.
- Aprile 2012 Restauro cornice lignea argentata e meccata. Consolidamento del supporto ligneo, riposizionamento delle assi, stuccature e reintegrazione della lamina metallica
- Febbraio-Aprile 2012 Restauro dell'abside della chiesa Madonna di Pompei Cruillas Palermo
- Maggio- Giugno 2011 Tirocinio Università degli studi di Palermo su materiali lapidei
Presso il Centro regionale di Progettazione e Restauro, tirocinio su materiali lapidei: realizzazione di un piccolo affresco, realizzazione di campione di scagliola, studio degli stucchi serpottiani, realizzazione di mattonelle in ceramica, realizzazione di un piccolo mosaico ed esecuzione del relativo stacco e ricollocazione su nuovo supporto.
- Maggio-Giugno 2011 Restauro del quadro di santa Scolastica attualmente conservato nella Chiesa del SS. Salvatore a Corleone.
- Marzo- Aprile 2011 Tirocinio Università degli studi di Palermo su materiale organico
Presso il Centro regionale di Restauro, tirocinio sui materiali organici: basi sul restauro di carta e tessuti, analisi delle problematiche della loro conservazione, tecniche di produzione e realizzazione di prototipo di un libro. Intervento conservativo su due manufatti di palazzo Mirto, in particolare un quadro di fine ottocento realizzato con piccole conchiglie attaccate su un supporto ligneo e una teca con una stampa della madonna circondata da fiori in carta ricoperti di cera.
- Gennaio- Febbraio
2011 Tirocinio Università degli studi di Palermo su dipinti e tavole
Università degli studi di Palermo
Presso il Centro regionale di Restauro, Tirocinio su dipinti e tavole: tecniche di integrazione a puntinato, mimetico, selezione cromatica e tratteggio romano; realizzazione di una pittura tempera su tavola.

CURRICULUM VITAE DANIELA MARZIA MAZZAGLIA

- Novembre 2010 Restauro della parte decorativa superiore della cantoria nella chiesa di Maria SS. Del Carmelo in Carini, Palermo. Le principali operazioni svolte: pulitura e stuccatura.
- Settembre 2010 Restauro della scultura lignea della Madonna delle Nevi appartenente alla chiesa di S. Martino a Corleone, Palermo.
- Settembre 2010 Restauro della scultura lignea raffigurante S. Francesco di Paola facente parte del patrimonio artistico corleonese, Palermo
- Luglio 2010 Restauro di una tavoletta lignea raffigurante la Madonna con il bambino in stile bizantino, attualmente esposta presso il museo di palazzo Bellomo a Siracusa.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- 2022 CORSO DI FORMAZIONE PER I LAVORATORI RISCHIO MEDIO (Artt. 36 e 37 del D. Lgs. 81/08 - Accordo Stato Regioni del 21/12/11)
- 2023 Corso di formazione ed Esercitazione Tecnico-tematica di protezione civile - exe.lomb.est 2023 sulla Salvaguardia dei beni culturali - realizzata il 18 Maggio 2023
- 2021 corso **“Attività formative per la salvaguardia dei beni culturali in attività di Protezione Civile”** (Codice: SPC2101_A-FAD) svoltosi nei giorni 18, 20, 25 e 27 maggio 2021, organizzata dalla Scuola Superiore di Protezione Civile di PoliS-Lombardia, Istituto regionale per il supporto alle politiche della Lombardia, su incarico di Regione Lombardia - Direzione Generale Territorio e Protezione Civile - nell’ambito del Piano di formazione 2020.
- 2021 Corso di Scansione 3D tenutosi a Mantova dal 11 al 13 novembre 2021 dalla Associazione Anemos.
- 24-25 ottobre 2019 giornate di studio dal titolo "STACCHI, STRAPPI E NUOVI RITROVAMENTI: CONSERVAZIONE E FRUIZIONE DELLE PITTURE PARIETALI", svolte a Firenze presso il Salone Multimediale, Piazza Della Stazione n. 4/a e all'interno della Basilica di Santa Maria Novella.
- 2009-2015 **Laurea Magistrale in Conservazione e Restauro dei BB.CC.** abilitante ai sensi del D. Lgs. n.42/2004 nell’ a.a. 2014-2015 conseguita con la votazione di 110 e lode. Tesi: *Restauro Della Madonna Con Bambino Dipinta Su Ardesia*
Studio Di Vernici A Basso Peso Molecolare Per Dipinti Conservati In Ambiente Semiconfinato
Conseguito presso l’Università degli Studi di Palermo
- 2004-2009 Diploma di scuola secondaria superiore nell’ a.a. 2008-2009 con la votazione di 88/100.

Conseguito presso il liceo scientifico Don Giovanni Colletto di Corleone

COMPETENZE**PERSONALI****Lingua madre**

Italiano

Altre lingue**Inglese**

COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
B1	B1	B1	B1	B1

Competenze comunicative

Buone competenze comunicative.

Competenze organizzative e gestionali

Ottime competenze organizzative e gestionali

Competenze professionali

Ottime competenze nel campo del restauro di manufatti lapidei e **buone competenze per il restauro di manufatti lignei**. Conoscenza delle tecniche esecutive e dei materiali usati nel restauro, delle tecniche di analisi per i beni culturali, studio degli ambienti di conservazione e dei fattori di degrado applicato anche in occasione del progetto di tesi. **Ottime competenze nell'uso di programmi di elaborazione grafica** quali Photoshop, Autocad a Agisoft Metashape per la realizzazione di mappature sullo stato di conservazione e per la programmazione degli interventi da attuare.

Competenza digitale

AUTOVALUTAZIONE				
Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
Utente intermedio	Utente intermedio	Utente intermedio	Utente base	Utente avanzato

Livelli: Utente base - Utente intermedio - Utente avanzato

- buona padronanza degli strumenti della suite per ufficio (elaboratore di testi, foglio elettronico, software di presentazione)

CURRICULUM VITAE DANIELA MARZIA MAZZAGLIA

- buona padronanza dei programmi per l'elaborazione digitale delle immagini a livello amatoriale e per la documentazione degli interventi di restauro (Adobe Photoshop, Illustretor, Autocad e Agisoft Matashape)

Firma

Dott.ssa Daniela Marzia Mazzaglia

